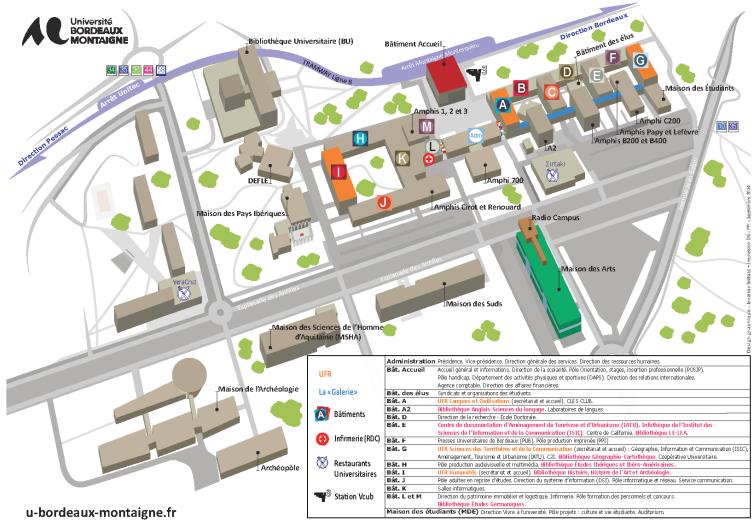


## Contact

Isabelle Galichon / 06 22 23 14 42  
isabelle.galichon@orange.fr  
<https://telem.u-bordeaux-montaigne.fr>



Avec le soutien de



CENTRE  
MICHEL  
FOUCAULT



COLUMIA GLOBAL CENTERS | PARIS  
UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



PHILOSOPHIE  
SCIENCES  
HUMANITÉS  
[spu-bordeaux.fr](http://spu-bordeaux.fr)



Université Bordeaux-Montaigne  
Maison de la recherche et Archéopôle

28  
29

30  
Nov.

# Colloque international Une généalogie littéraire des pratiques de soi

Michel Foucault  
Roland Barthes  
Claude Mauriac

mer.  
28  
nov.

## 14h-18h / Odéon, Archéopôle Université Bordeaux-Montaigne

### Accueil des participants

Allocution d'ouverture : Éric Benoit (Directeur de l'EA TELE)

Mot d'accueil et présentation du programme de recherche : Isabelle Galichon (TELEM)  
& Azucena Gonzalez (Université de Grenade)

### Introduction

Michel Foucault, Roland Barthes, Claude Mauriac.

*De la littérature comme pratique de soi*

### Session 1 / Pratiques de soi : entre théorie et praxis

Danielle Cohen Levinas, ENS

*Sur la blancheur du papier : l'exception autobiographique*

Emel Köse, Université de Fribourg

*L'écriture de soi comme expérience limite chez Foucault*

Gabriel Torelly, Université Fédérale de Rio Grande do Sul (Brésil)

*Ecrivain-écrivant, sorcier, professeur*

### Table ronde – Écritures et pratiques de soi

Dominique Sigaud (Prix de la Société des Gens de Lettres pour l'œuvre 2018)

Xiaolu Guo (National Book Critics Circle 2017 pour l'autobiographie *Nine Continents*)

Christine Herzer (Lauréate 2018 de la Cité Internationale de Arts à Montmartre  
« Écritures »)

### 18h – Auditorium (Maison des étudiants)

Théâtre – Laure / Fragments (CHTO Compagnie)

*D'après les Écrits de Laure de Colette Peignot*

jeu.  
29  
nov.

## 9h30-12h / Salle des thèses, Maison de la Recherche Université Bordeaux-Montaigne

Performance – Christine Herzer (poète, artiste visuel)

### Session 2 / Pratiques de soi et formes d'existence

Natividad Garrido Rodríguez, Université de La Laguna

*La constitución de sí en el espacio de la escritura literaria bajo el ejercicio del cinismo antiguo*

Davide Luglio, Sorbonne Université

*Pour une genèse littéraire de 'l'esthétique de l'existence' : Pasolini, Barthes, Foucault*

Makoto Fujiyama, Université Bordeaux-Montaigne

*Penser la vie chrétienne avec Foucault*

Valeria Tettamanti, Université de Bologne

*Le Neutre barthésien et l'éthique du singulier*

jeu.  
29  
nov.

## 14h-17h / Odéon, Archéopôle Université Bordeaux-Montaigne

### Session 3 / Processus de subjectivation : entre éthique et politique

Oscar Baroso, Université de Grenade

*A propósito del humanismo tras la muerte del hombre*

Javier de la Higuera, Université de Grenade

*Ontologie de la littérature et militantisme envers le monde dans la pensée de Foucault*

Laura Cremonesi, Scuola Normale Superiore (Pise)

*Transfiguration et critique : Foucault, Baudelaire et l'ontologie du présent*

### 19h – Librairie La Machine à lire (place du Parlement à Bordeaux)

Lecture d'une sélection de textes réalisée par Serge Renko

En présence de Marielle Macé et Xiaolu Guo (National Book Critics Circle 2017)

Dîner au Chien de Pavlov – invitation La Machine à lire

ven.  
30  
nov.

## 9h30-12h30 / Salle des thèses, Maison de la Recherche Université Bordeaux-Montaigne

### Session 4 / Écriture de soi et éthique de soi

Christophe Pébarthe, Guillaume Dubouilh, Université Bordeaux-Montaigne

*Dessiner un sujet résistant à partir de la subjectivation antique, selon Michel Foucault*

Kim Sang Ong-Van-Cung, Université de Bordeaux-Montaigne

*Écriture et éthique. Foucault et Barthes*

Marielle Macé, EHESS

*A qui parler de toi, sinon à la parole ? – Autour des mots du deuil*

Nicolas Poirier, Université Paris-Nanterre

*Exil et autobiographie. Elias Canetti et Edward Saïd*

## 14h-17h / Odéon, Archéopôle Université Bordeaux-Montaigne

### Session 5 / Poétiques de l'écriture de soi et autobiographie

Béatrice Bloch, Université Bordeaux-Montaigne

*Beauvoir : écrire pour dessiner sa vie, actualité de l'existentialisme à l'aune de Michel Foucault ?*

Giuseppe Crivella, Université de la Péruse

*Vers une écologie apophatique... L'acacia de Claude Simon entre Foucault et Blanchot*

Beltran Jimenez Villar, Université de Grenade

*Quien es el sujeto del ensayo ? Montaigne y el nacimiento del ethos moderno*

Maureen Kelly, Université de Chicago

*Confession and literature*